

MIX学城 · 幻星文化预告片剪辑就业班

影视行业面临着优秀剪辑人才缺乏的困境，此次MIX学城联合上海温哥华电影学院及上海视觉艺术学院，开展影视预告片剪辑人才培养计划，公开向社会招募有志于剪辑行业的学员，由幻星创始人团队亲自授课。（名额有限，速速抢位）。

本次课程采用面授方式教学。

本次课程优秀学员推荐幻星文化就业。

**师资资源介绍：**

**北京幻星文化**

由著名剪辑师、导演张琪创立。 公司与姜文、周星驰、王家卫、徐克、冯小刚、陈凯歌、杜琪峰、吴宇森、宁浩等艺术家长期合作，特别是在预告片剪辑领域，取得了非凡的成绩。

团队凭借《芳华》入围12届亚洲电影大奖最佳剪接奖，《芳华》青春版预告片获“2018年美国金预告片奖（G7A19最佳海外音乐类预告片奖）”，并成为国内唯一获此大奖的团队。

**老师简介：**

张琪：

·著名剪辑师、导演

·入围12届亚洲电影大奖最佳剪接奖

·获2018年美国金预告片奖（GTA19最佳海外音乐类预告片奖）

【参与电影预告片项目】

《芳华》《我不是药神》《八佰》《邪不压正》《妖猫传》《美人鱼》《我不是潘金莲》《羞羞的铁拳》《疯狂的外星人》《西虹市首富》《绝世高手》《撞死了一只羊》《西游伏妖篇》《新喜剧之王》《英伦对决》《摆渡人》《唐人街探案2》等

王思晓：

·现任幻星首席执行官。

·曾在美国著名商业性杂志彭博商业周刊（Bloomberg Businessweek）担任编辑。

·曾在Bigfoot Entertainment旗下的Fashion One担任亚洲区运营总裁、制作⼈。

·对中国电影市场的特点、中国电影观众的构成、影响中国电影观众选⽚的因素等均有深入的研究和了解。同时擅于对已经发布的预告、⼴告作品等的剪辑率及观众反馈进⾏监测、统计、比较和总结。

王琦：

【参与电影预告片项目】

《芳华》《我不是潘金莲》《情圣》《美人鱼》《心理罪》《羞羞的铁拳》《驴得水》《绝地逃亡》《决胜时刻》《七月与安生》《绝世高手》《王牌逗王牌》《一切都好》《超级快递》《鲛珠传》《破·局》等

范肇硕：

【参与电影预告片项目】

《美人鱼》《西虹市首富》《妖猫传》《巨齿鲨》《羞羞的铁拳》《最好的我们》《西游伏妖篇》《摆渡人》《绝世高手》《李茶的姑妈》《七月与安生》《悟空传》《绝地逃亡》等

石泽琪：

【电影预告片项目】

《芳华》《八佰》《双子杀手》《邪不压正》《受益人》《我不是药神》《我不是潘金莲》《西游伏妖篇》《疯狂的外星人》《攀登者》《巨齿鲨》《摆渡人》等

**预告片作品展示**







**课程大纲：**

1. 学习影像术语与了解硬性技术。
2. 了解行业制作标准。掌握软件的基础设置。
3. FinalCut软件学习，正确操作软件，完成出片工作。
4. 实例讲解剪辑基本命令应用。
5. FinalCut中的基础滤镜介绍、使用、修改。
6. FinalCut其他模块学习。
7. 剪辑理论学习。
8. 认识声音。
9. 如何进行正戏剪辑。
10. 电影花絮剪辑。
11. 电影主题曲MV剪辑。
12. 全案制作电影预告片。
13. AVID剪接软件学习。
14. AVID实际操作教学。
15. AVID软件工作模块学习。
16. Avid效果模块的应用操作与技巧。
17. Avid其他模块学习。
18. Avid进行全流程项目剪辑练习。
19. 学员作品展示与点评。

**学制**

周末充电班，3个月 （20名）

集中速成班，1个月 （20名）

学费：36000元

咨询电话:400-061-6586

通用报名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程全名 |  | | | | |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | 出生日期 |  |
| 民 族 |  | 籍 贯 |  | 职务/职称 |  |
| 身份证号 |  | | | 工作年限 |  |
| 教育程度 | 学 历 |  | | 毕业院校 |  |
| 学 位 |  | | 专 业 |  |
| 毕业时间 |  | | 付款方式 | 银行汇款 现今付款 电子转账 | |
| 公司名称 |  | | | | |
| 电 话 |  | | | 传 真 |  |
| 手 机 |  | | | 邮 编 |  |
| 邮 箱 |  | | | 单位性质 |  |
| 通信地址 |  | | | | |
| 工作简介 | | | | | |
|  | | | | | |
| 学习建议 | | | | | |
|  | | | | | |